



融入全校跨科活動的 世界公民教育

不少學校每年亦有舉辦大型的全校跨科活動，其實，老師亦可考慮把世界公民教育元素加入其中。

全校跨科的世界公民教育活動，可讓同學、家長、老師、非教學人員、社工、校長等人均在所屬範疇，以不同手法推動校內的世界公民教育，透過全校的參與，深化同學的學習，讓世界公民教育更容易植根於校內。

全校參與的世界公民教育活動，能以跨科活動周/月的形式，集中在某一段時間內進行。這形式時間雖較短，但卻較集中，同時亦較方便學校在行政上及時間上的安排。另外，活動亦可以「年度主題」的形式進行，在一年間，把世界公民教育元素，融入不同月份的學習活動中，透過較長期的感染，更能喚起同學的世界公民意識。

要成功籌辦一個全校參與的世界公民教育活動並不容易，需要兼顧的事情也不少，難以由一、兩位老師獨力辦好整個活動。因此，若活動能配合相關的老師培訓及支援、學生領袖訓練、學生會或學會參與等，讓全校不同角色在所屬範圍內「發功」。這除了可增加各老師與同學的參與感外，亦能分擔繁重的工作量。

樂施會「世界公民教育周」的其中一間伙伴學校嘉諾撒書院，便在校內舉行了為期四個月的全校參與式世界公民教育活動。由於樂施會得到利希慎基金的資助，得以在嘉諾撒書院推行配合的深化學習活動，能在校內的「世界公民教育周」前，為十數位中二至中六的學生領袖，提供了兩個月的「扶貧領袖訓練」，培養領袖同學帶動全校關注世界公義的精神與能力，為籌組活動作出準備。整個活動非常成功，其經驗必能為有意在學校舉行同類型活動的老師，提供全面而實質的參考。



嘉諾撒書院的師生萬眾一心，舉辦了一個有聲有色，全校參與的「世界公民教育周」

一個也不能少——全校參與的世界公民教育活動

伙伴學校： 嘉諾撒書院

伙伴老師： 左彥冰老師、杜樹鏘老師

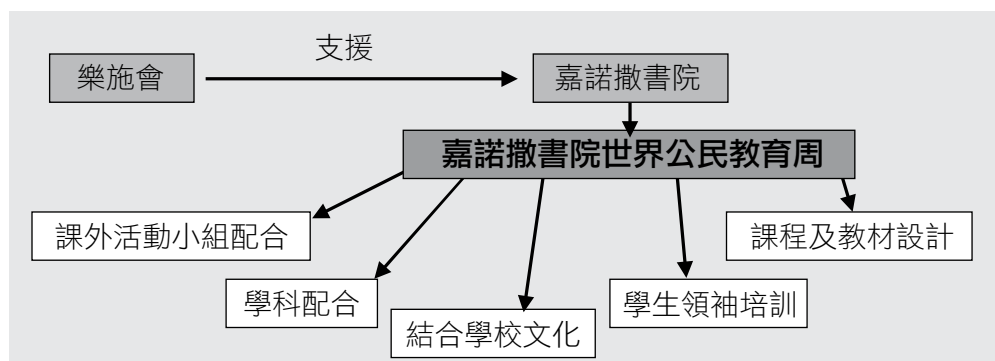
對象： 全校

主題： 令世界更美好的方法

活動型式： 多元化的跨學科活動，結合不同學科及學生組織，舉行不同的課堂活動及學生活動。

活動設計理念： 引發同學對貧窮議題的興趣，讓同學認識貧窮原因，建立批判思考能力，反思貧窮與自己的關係，並在互動的學習過程，引起同學關注世界貧窮及不公義的情況，及嘗試改變不公平的狀況。

嘉諾撒書院的「世界公民教育周」，由校內的「公民教育組」及綜合人文科組負責。公民教育組負責推動課外活動小組「公民大使議會小組」的同學，設計教育周的學生活動；另一方面，綜合人文科的兩位負責老師，則致力把教育周的活動，連接到學校課程中，讓整個「世界公民教育周」更為完善。師生由內而外的緊密配合，才能達致是次活動的全校熱烈參與。過程中，樂施會一直扮演著「支援者」的角色；除了支援學校的課程設計外，由於樂施會得到利希慎基金的資助，能夠在嘉諾撒書院推行深度的配合活動，為「公民大使議會小組」的領袖同學，提供12小時的「扶貧領袖訓練」，讓同學學習籌備及帶領課外活動的技巧之餘，更可加強對貧窮議題的認識和思考。



嘉諾撒書院世界公民教育周

活動一覽 (為期4個月)

籌備期

- 學校與樂施會一同找出能扣連「貧與富」主題的學科，並訂定切入點。
- 為大型活動及學生領袖訓練定下日期及訓練大綱。
- 以配合校園文化為目標，訂下以「令世界更美好的方法」為「世界公民教育周」的主題。

校內學科配合

- 運用「個人、社會及人文教育」課程架構，設計學習活動，以培養學生的共通能力和核心的價值觀或態度。
- 活動以「貧與富」為題，訂定核心價值為：引起同學關懷世上有需要及遭受不公平待遇的人，並思考在日常生活中如何以具體的行動作出回應。

全校參與的學生活動

- 採用全校參與的方法，從課程配合和全校氣氛營造兩方面，推動學生培養相關的知識和能力。
- 透過讓領袖學生參與活動的策劃，訓練學生的領導能力；而由學生負責籌辦活動，亦能加強學生的參與感。

活動期間:2006年1月至2月 扶貧領袖訓練 (四節)

樂施會為校內領袖同學舉辦扶貧領袖培訓，透過短期的領訓活動，加強學校推動世界公民教育的能力與資源。

活動期間:2006年2月至3月 全校參與的跨科活動有：

1 每級配合不同學科學行的課堂活動：

- 班主任課：「貧窮定義」課堂小組活動（全校）
(相關教案及教材，請見p.70,71)
- 中文科：「我與貧窮」舊曲新詞填詞比賽（中三及中四級）
- 美術科：「以行動改變世界」扶貧訊息心意卡設計比賽（中二級）
- 地理科：「垃圾山工作坊」，認識菲律賓貧民窟居民的生活狀況，了解發展中地區的貧窮問題（中四級）
- 綜合人文科：「貧窮的成因與後果」遊戲攤位設計比賽（中六級）

2 參與樂施會互動教育中心工作坊:

延續同學學習興趣，加強部分級別同學對貧窮的認識，配合地理科課堂活動，安排中二、中三及中六同學參與樂施會互動教育中心的《小英與阿Nick——貧與富互動探索之旅》工作坊。

活動期間:2006年3月至4月

1 大型校內活動：開幕活動

- 午膳時間，在校內巡遊演唱傳揚關愛世界訊息的歌曲，引起同學參與活動的興趣
- 派發各活動的宣傳單張

2 持續在「世界公民教育周」內推行不同的學生活動，引發全校關注貧窮

- 不公義新聞事件報道（午膳時間）
- 校內張貼標語，鼓勵校園內實踐循環再用及再造
- 展板介紹：認識小農及勞工的生活情況

3 全校參與課後活動：閉幕活動

- 各級得獎作品展覽
- 體驗式問答遊戲——「貧富大富翁」遊戲



活動示例一：何謂貧窮人？ 富有人？（引入活動）

本活動為P.55的「貧窮·老人」活動的變奏，有助在大型的跨科活動初期，讓同學開始思考貧窮的意義，引起對貧窮問題的關注。

活動目標：反思個人對貧窮的看法，就貧窮作更深入的思考，讓同學反思自己曾否對貧窮人加上標籤或對貧窮人存在偏見，想想這樣會造成甚麼影響。

時間：60分鐘

所需物資：黑板、不同顏色的粉筆

適用課堂：公民教育課、各人文科目或其餘以「貧與富」為主題的教學

步驟：

- 1 邀請同學分別對「貧窮人」、「富有人」二字作出聯想，並略為解釋。
- 2 老師把黑板分成兩大欄，並在兩欄上標上「貧窮人」與「富有人」兩個題目。
- 3 全班同學分成兩大組，一組為「貧窮人」組，一組為「富有人」組。
- 4 限時三分鐘，兩組同學以比賽形式，分別就黑板上的所屬標題，輪流在黑板上快速地寫下聯想詞（聯想詞可以是形容詞、動詞、名詞，中、英或口語皆可，但每組的聯想詞不可重複）。
- 5 時間到，老師點算兩組所寫的聯想詞數目，以寫得最多的一組為勝出。
- 6 老師與同學一起把兩組所寫的聯想字分類（老師可以用不同顏色的粉筆圈出不同類別的聯想詞，紀錄分類結果），藉以引起討論。
- 7 完成上面的步驟，導師把兩欄標題「貧窮人」及「富有人」對調，讓同學討論哪些聯想詞絕不可能適用於新標題，並用另一顏色的粉筆把它們圈出。
- 8 老師邀請同學就以下問題分享：我們對「貧窮人」及「富有人」的印象從何而來？這些印象是否正確？我們對貧與富的偏見，會造成甚麼影響？

注意事項

- 聯想詞的分類方法有很多，並無一定答案，任何由同學提出的合理分類方法，老師均可採納。老師亦可以下列問題，引起同學思考：
 - 同學可以用怎樣的方法，把聯想詞分類？哪些聯想詞與外表有關？哪些與感受有關？哪些與外在環境有關？
- 讓同學把聯想詞分類，目的是引發同學以多角度思考貧窮的意義。
- 把兩個標題對調的目的，是讓同學發現人對貧窮或富有的聯想，當中不少是源於社會上的「角色定型」及人們的偏見，並不準確。老師可以下列問題，引起同學思考：
 - 當兩個標題對調後，哪些聯想詞可同時適用於「貧窮人」與「富有人」？有哪些卻絕不可能？為甚麼？（例如部分「富有人」適用的聯想詞，貧窮人卻不適用，因為貧窮人沒有足夠的資源。）





活動示例二：貧窮與我何干？(排序遊戲)

71

這排序活動適用於有關貧與富的教學，能有助同學反思自己與貧窮人的關係，以及讓同學感受到世界各地人們的相互依存關係。

目標：反思個人行為與貧窮的關係，拉近遠方貧窮人和香港青年人的關係。

時間：30分鐘

所需物資：「貧窮與我何干？」排序紙條（共三套，每套為一個故事，各有八張紙條，老師需準備兩式六套，供六組同學使用）（見P.72-74）、「貧窮與我何干？」工作紙（見P.75-76）、「貧窮與我何干？」伸延閱讀文章（見P.77）

適用科目：公民教育科、各人文科目或其餘以「貧與富」為主題的教學

步驟：

- 1 全班分成六組，約七至八人一組，每組獲派發一套排序紙條（排序紙共有三套，每組獲分發其中一套，所以三組的紙條與其餘三組的相同）。八張排序紙條中，其中一張是故事的開始，一張是故事的結束。
- 2 各組用五分鐘時間，把八張字條排序，組成一個完整的故事。
- 3 排序紙條的三個故事包括：汽車乘客與貧窮農民的關係、換購玩具的人與中國貧窮勞工的關係，以及飲用公平咖啡的消費者與咖啡農民生計的關係。
- 4 邀請其中三組的同學透過任何方法，向全班演繹排序故事，並將紙條貼於黑板上。
- 5 在每組演繹故事後，如其他組別對故事內容有疑問，可提出問題一同討論。
- 6 沒有向全班演繹故事的餘下三組，可與獲得相同排序紙的組別比較，看看其故事排序是否相同。如排序不同，該組可向全班演繹次序不同的故事；如比較後發現排序相同的話，該組則可在兩張空白紙條上創作新情節，加入八張排序紙中，豐富故事細節（但不可加插在故事的開始和結束處）。
- 7 排序完畢，各組獲發「貧窮與我何干？」工作紙，並就工作紙上的問題分組討論，然後老師邀請部分組別進行簡單匯報。
- 8 匯報後，老師派發「貧窮與我何干？」伸延閱讀文章，引起同學對個人生活與貧窮問題的進一步思考。





乘搭汽車的故事

（建議老師先沿虛線剪開紙條，才發給同學）

開始：莉莉的爸爸剛剛買了一輛新車，每天都接載莉莉上學。



城市裡，很多人買車，希望享受駕車的樂趣。



汽車排放出大量廢氣，其中的氮氧化物是造成酸雨的主要原因之一。



酸雨對石灰岩造成很大的侵蝕，每當暴雨來臨，往往會引發山泥傾瀉等災害。



陳福以耕種為生，他是生活在中國貧困山區的農民。



陳福所住的地區位於貴州山區，地質以石灰岩為主。



今年，陳福的耕種土地，由於山泥傾瀉而被毀。



結束：住在中國貧困山區的陳福一年辛勞，卻沒有收成，今年只有捱餓。





玩具的故事

（建議老師先沿虛線剪開紙條，才發給同學）

開始：放學後，仁仔與一班同學趕著去一間連鎖快餐店，換購限量版毛公仔系列。

✂

連鎖快餐店推出了毛公仔系列換購優惠，只要購買套餐再加15元，就能換購毛公仔一隻，吸引了大批市民排隊換購。

✂

連鎖快餐店向中國內地的工廠，以低價購入毛公仔，供顧客換購。

✂

阿美在鄉間的生活很困難，決定到城市打工。

✂

阿美在深圳一間工廠，找到一份生產毛公仔的工作。

✂

替連鎖快餐店生產毛公仔的工廠，以低工資、長工時，聘用來自農村的工人。

✂

阿美每小時工資為人民幣兩元、每天工時長達14小時。旺季時，常常要加班至凌晨12時。

✂

結束：在深圳一間工廠裡，民工阿美暈倒了。





咖啡的故事

（建議老師先沿虛線剪開紙條，才發給同學）

開始：在學校裡，美儀上了一堂有關國際貿易的課。



在一堂有關國際貿易的課裡，正揚知道了咖啡小農的苦況：雖然跨國咖啡商年年賺大錢，種植咖啡豆的小農卻因為咖啡豆大幅跌價而收入大減。有時，咖啡豆的售價甚至低於種植成本，不少小農入不敷出，陷入貧窮當中。有些更因此而欠債纍纍。



美儀同時知道香港有機構推廣公平咖啡，讓小農得到一個合理的價錢，以支付種植成本及應付生活所需，以改善小農的生計。



回家後，美儀勸服了她的爸爸，轉飲有助改善小農生計的公平咖啡。



愈來愈多人飲用公平咖啡，推廣公平咖啡的機構可以在新的社區裡，向更多小農收購公平咖啡。這些機構決定在安妮卡的社區裡，協助小農組成合作社，並以合理的價格，收購他們種出的咖啡豆。



安妮卡是一個居於秘魯的咖啡小農，她因為咖啡大幅跌價，收入頓減，還欠下巨債。



安妮卡參與了公平貿易合作社，種植咖啡豆，並得到合理的回報。



結束：咖啡小農安妮卡的生活有了改善，欠債也逐步還清了。





活動示例二：貧窮與我何干？(工作紙P.1)

1

三個故事中的人物，分別面對著哪些不同的處境？試完成以下三個比較表，以作分析：

故事一：乘搭汽車的故事

生活條件比較	莉莉	陳富
1 經濟方面		
2 生活環境		
3 所面對的遭遇／困難		
4 因行動帶來的改變		

故事二：玩具的故事

生活條件比較	仁仔	阿美
1 經濟方面		
2 生活環境		
3 所面對的遭遇／困難		
4 因行動帶來的改變		





活動示例二：貧窮與我何干？（工作紙P.2）

故事三：咖啡的故事

生活條件比較	美儀	安妮卡
1 經濟方面		
2 生活環境		
3 所面對的遭遇／困難		
4 因行動帶來的改變		

2

三個故事中，有哪些相同的地方？

3

在莉莉（故事一：乘搭汽車）和仁仔（故事二：玩具）的故事，與美儀（故事三：咖啡）的故事有哪些不同的地方？

4

看過美儀以行動回應小農的故事後，你認為仁仔及莉莉的故事可以改寫嗎？試與組員討論可以怎樣改寫結局。





活動示例二：貧窮與我何干？ (伸延閱讀文章)

77

消費者的選擇

(文章節錄自樂施會無窮校園網站文章《咖啡的全球貿易》)

購物是每個人生活中重要的一部分。在購物時，多數人只關注產品的價格、質量和款式，卻很少想及商品的生產者和生產過程。當我們吃巧克力時，會否想到種植可可豆的小農的生活是否溫飽？購買木製品時，會否想到這是否透過大量砍伐原始森林而得來？購買衣服時，有沒有關注製造衣服的製衣工人，是否獲得合理的工作待遇，他們的權益是否得到保障？

最重要的是，當我們選擇購買一件商品的時候，或決定是否購買某公司的股份時，我們正在向品牌公司表達了我們對其經營手法的看法——讓企業知道，我們是否贊成和支持他們的經營手法。此外，由於消費者難以得知企業的營商手法，故此，我們應要求企業增加其透明度及問責性。

今天，精明消費的意義不單是「買得出色、食得招積」，更在於透過我們的消費行為，落實我們對某些價值和精神的追求。你認為：

- 作為消費者，我們的行動對服裝品牌公司有沒有影響力？為甚麼？
- 你知道你身上所穿的衣服的來源嗎？
- 你是否知道你所買的商品是不是按著公平的原則生產和買賣？為甚麼？
- 如果你發現你使用的商品，在生產過程中忽略工人的權益或破壞環境，你會否拒絕購買該產品？為甚麼？
- 若果你發現某公司的經營手法不合乎公平的原則，你會否向該公司表達不滿？為甚麼？



同學心底話

嘉諾撒書院的「世界公民教育周」辦得有聲有色，活動創新而有意義，顯出了負責籌組活動的十數位領袖同學的創意、領導能力及對世界的熱忱！以下是其中一位領袖同學，在活動過後的分享：

嘉諾撒書院——世界公民教育周領袖同學 陳雅香同學

這次「世界公民教育周」是同學首次嘗試由學生自己主導的大型全校參與活動，我們一班公民大使從茫無頭緒，到活動正式完結，在「教育」校內同學之餘，亦「教育」了自己。如何保持校內同學對活動的熱情和參與，成為各位負責籌劃的公民大使要面對的一個大難題。我們由設定活動的目標、將長達一個月的教育周劃分階段、設計活動的子題、分工，將活動的計劃交給老師過目，期間又會發現一些設計時的盲點，一再修改。

樂施會亦為我們提供了扶貧領袖訓練工作坊，幫助我們了解世界公民的概念及帶領活動，尤其是帶領討論環節的技巧，這些均有助同學修飾活動內容，令活動更能符合校內同學的興趣和需要。我們明白到推廣世界公民的概念需要「以心為始」，燃起同學對世界的熱情比單純地提供資料更能讓他們認識自己的責任，實踐公義。故此我們不但利用動人心弦的名曲如「We Are the World」、「Perhaps Love」、「愛」等等，以引起同學們對世界的關注；還有填詞比賽、攤位遊戲設計、大型棋盤式體驗遊戲等，加深同學對世界的認識，為推動不分國界的互愛公義盡一分力。除此以外，在作為一個學生的經驗來說，我們相信若活動能融入課堂，更能帶來同學的回響，所以亦設計一些與課程內容有關的項目，並與學科的老師合作一起推動活動。

而成功感亦在這次活動的完結時悠然而生，得到同學及老師好評之外，眼看各位公民大使能在活動推展過程中逐漸成長，由剛開始的茫無頭緒的無力感和消極，到後來積極主動，更在活動過程中馬上觀察參與者的反應，精益求精，即時作出改正，甚至懂得透過老師的「情報」，以助我們相應地改變一些活動細節來配合不同的參加者。事實上，作為籌辦同學，我們的熱誠和積極行動能直接影響參與者的情緒，這種感染力亦是朋輩間獨有的推廣力量。透過「世界公民教育周」，除了讓校內同學們認識自己世界公民的身份和提高世界公民的意識外，作為籌劃者本身亦是一個機會去主動探索世界，並反思自己與世界、與貧窮、與不公義等的關係，鼓勵身邊的同學加入改變世界的行列，作出行動，相信這亦正是我們作為世界公民的其中一項重要責任。

老師心底話

經過歷時接近半年的協作與討論，嘉諾撒書院的世界公民周終於完滿結束了。同學可順利完成多項相關活動，當中若沒有各科老師的配合及鼓勵，這個多元化的跨科活動是沒辦法完成的。而老師亦願意讓同學去試辦不同的活動，記得有一次在放學的時間，其中一位負責老師杜樹鏘老師拿著結他，與同學一起練習巡遊活動的歌曲。而在巡遊歌曲表演那一天，還有多位負責老師一起參與，場面實在令人很感動。我們相信，一間學校之能夠培養一班勇於負起世界公民責任的學生，背後必定是有一班熱心教育、相信同學能力並全力支持同學發揮的老師們！就讓我們聽聽杜老師在活動過後的心聲，作為有興趣在學校舉辦同類型活動的教育工作者的參考：

嘉諾撒書院 杜樹鏘老師

本校2005至2006年度的「世界公民教育周」，由於能與樂施會合作，加強了同學們的社區參與意識，也更能讓她們將課本所學到的知識與日常生活作整合，融會貫通。全校性活動是對活動背後理念的肯定——是為建立對全球視野的重視、對全球價值的肯定、以及對實踐全球關懷的推動。這也是學校對全體同學宣示著——學校期望好學生不單只重視學業成績，更重視品德的培養；不單只關心身旁的事，亦有更廣闊的胸襟，以關懷世界為己任。我在想，每當同學們在齊聲呼求「我們的天父」時；每當她們同聲詠唱「Whatsoever you do to the least of my brothers」的時候，豈不更能明白當中的意義嗎？

嘉諾撒書院的師生，在「世界公民教育周」期間，透過美妙歌聲，把對貧窮問題及世界公義的關心傳揚開去

全校性活動的特點，並非只是在於數量上的人數較多，時數較長而矣。當然全校性活動在整個校園中的每個角落裡，總動員地進行，是有其震撼性的。然而，由於資源投放多了，往往更能見到同學們在素質方面的改變，縱使只是十數位，甚至是寥寥數位，也已令我們感動不已了——年紀小小的她們，不但表現了對貧窮問題的關心，對公義價值的肯定，甚至願意站出來，將此等價值傳開去。



活動變奏小點子

全校參與的世界公民教育活動，形式及時間安排上，可以有不同的變化。以下的小點子，可作為籌辦全校參與的世界公民教育跨科活動的參考：

1

可作為「活動週」形式舉行，為期一星期，每天有不同主題。老師亦可利用周會時間，在校舉行大型的全校參與活動。

2

可結合校內領袖訓練，或邀請學生會或學會組織參與活動設計，讓整個活動更以學生為本。

3

在活動期間，可加入晚會活動，邀請家長一同參與。這活動也可作為同學展示學習成果的晚會，有助把世界公民訊息帶到家長群中。在晚會期間，學校更可考慮在會場供應「公平貿易」咖啡及茶，讓世界公民的訊息更貫徹始終。

4

學校可邀請關注世界貧窮及公義的樂隊、劇團或舞蹈團等，到校與同學交流及表演，讓同學知道關注世界的行動可以非常多元化。另外，學校亦可邀請非政府組織或關注貧窮的團體，到校與同學分享，或聯絡有關組織安排弱勢社群代表到校與同學對話，藉此讓同學從直接接觸，增加對社會上不同人士的了解，加深對貧窮或不公義問題的認識及思考。

5

善用午膳時間，讓全校師生一同參與有關貧窮與飢餓的活動（例如貧富宴），讓大家了解世界上的資源分配不均及飢餓的問題。貧富宴的主題有很多，例如本地貧窮、戰爭與貧窮或災害與貧窮等，有關詳情，可參閱樂施會貧富宴組織指引（www.cyberschool.oxfam.org.hk/resources.php?cat=3&id=1）。

6

除了活動周或活動月的形式外，學校亦可在平日於學校不同層面略花心思，引起老師與同學對世界貧窮及公義的關注。例如引入公平貿易食品於學校小食部發售、師生共同關注校內的性別及種族平等、關注校服的生產過程有否剝削勞工等。畢竟，世界公民教育不應限於數天的活動，而是隨時隨地也可進行的。