

中文科 中一單元六 · 敘事寫人

《木蘭辭》

姓名：_____

班別：_____ ()

- 1 (男:) 唧唧復唧唧，木蘭當戶織。不聞機杼聲，唯聞女嘆息。問女何所思？問女何所憶？
(女:) 女亦無所思，女亦無所憶。昨夜見軍帖，可汗大點兵，軍書十二卷，卷卷有爺名。
阿爺無大兒，木蘭無長兄，願為市鞍馬，從此替爺征。
- 2 (女男輪流讀)
東市買駿馬，西市買鞍韉，南市買轡頭，北市買長鞭。朝辭爺娘去，暮宿黃河邊。
不聞爺娘喚女聲，但聞黃河流水鳴濺濺。旦辭黃河去，暮至黑山頭。
不聞爺娘喚女聲，但聞燕山胡騎聲啾啾。
- 3 (同讀)
萬裏赴戎機，關山渡若飛。朔氣傳金柝，寒光照鐵衣。將軍百戰死，壯士十年歸。
- 4 (男:) 歸來見天子，天子坐明堂。策勛十二轉，賞賜百千強。可汗問所欲，
(女:) “木蘭不用尚書郎，願借明駝千里足，送兒還故鄉。”
- 5 (男:) 爺娘聞女來，出郭相扶將。阿姊聞妹來，當戶理紅妝。小弟聞姊來，磨刀霍霍向豬羊。
(女:) 開我東閣門，坐我西閣床。脫我戰時袍，著我舊時裳。當窗理雲鬢，對鏡貼花黃。
出門看夥伴，夥伴皆驚惶。
(男:) “同行十二年，不知木蘭是女郎！”
- 6 (男女輪流讀)
“雄兔腳撲朔，雌兔眼迷離；雙兔傍地走，安能辨我是雄雌？”

第一段

- 1 何以見得軍事十萬火急？(關鍵字：__夜__，__大__)

徵兵文書連夜發至人家；可汗也大規模地徵兵。

- 2 木蘭看見軍中文告後，內心有什麼掙紮或矛盾？

1. 軍事嚴峻、頻傳 2. 老爹被征 3. 木蘭無長兄

- 3 木蘭是漢人嗎？她怎麼稱呼皇上？

不是，木蘭稱皇上為“可汗”。

第二段

- 1 木蘭的征途的速度和軍情怎樣？(關鍵字：__旦__，__暮__)

行軍神速；征途遙遠；軍情緊密。

- 2 哪里表現了思親少女的細膩情懷？

“不聞爺娘喚女聲”——昔日兒女情懷，從此將在戰爭中百煉成鋼；

以宿營地空寂蒼涼的景象，烘托木蘭離家越遠思親越切的心理。

第三段

- 1 如何見得木蘭的矯健身姿？(關鍵字：__赴__，__度__，__飛__)

“萬裏赴戎機，關山渡若飛”——像飛一樣地跨越每一個關口、山嶺。

- 2 哪里寫了戰爭的持久和悲壯？(關鍵字：__百__，__十__，__死__，__歸__)

“將軍百戰死，壯士十年歸”——從軍多年，多次戰鬥，有的死，有的勝利歸來。

第四段

1 木蘭爲什麼不要官爵和財寶？

因為木蘭從軍的單純動機是保存父親的性命，免父受苦于戰事，故希望有幸回家，一家團圓。這也是顯示她不慕容華功名，而嚮往和平的情操。

第五段

1 木蘭回到家的心情怎麼樣？

她歸來後喜不自禁，立即恢復女兒身，悉心裝扮自己成為亮麗的女郎。

2 夥伴驚訝、讚歎木蘭什麼？

夥伴驚訝的是木蘭原來是光彩照人之女郎，讚歎一介女子能與他們十二年沙場之出生入死，十二年喬裝而不露痕跡，是何其難啊！

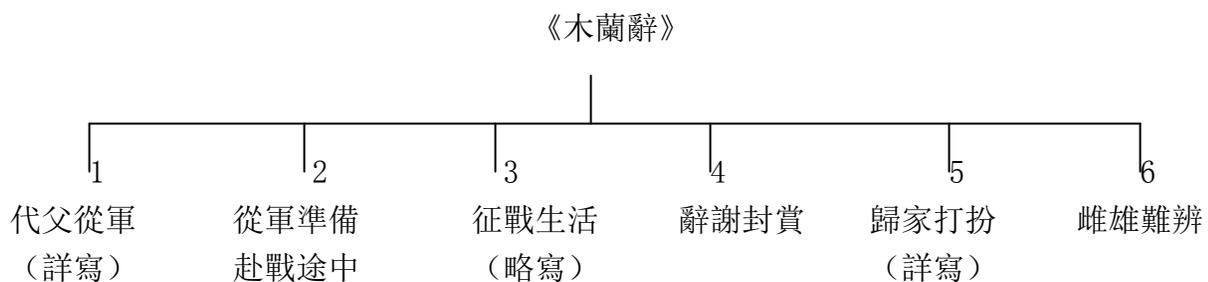
第六段

1 木蘭怎麼解釋女扮男裝的奇跡？

用了一個幽默的比喻：雄兔和雌兔都是常常眯起眼睛伸腳，難以分辨雄雌，即木蘭跟他們一樣行軍、打仗、裝束舉止、英勇作戰，何來男女之分？

敘事寫人是一種記人的方法，即通過敘述**事件**，表現人物的**特質**。

流程圖



個性特質：

孝順	矯健身姿	不慕富貴	愛家	機智
不避艱險	沉著機智	嚮往和平	愛美	
勇敢堅毅	不怕艱辛	依戀家園		
義無反顧				