

多謝使用香港閱讀城「閱讀壁報板」。

本學年會推出兩期小學壁報【書海奇遇】。成功登記參與本學年服務的學校，應在 2013 年 11 月中派員攜同已簽署及蓋印的領取通知書前往香港閱讀城領取本學年新設計的壁報背景帆布（闊 72 吋、高 48 吋）。請學校在校園內適當位置展示帆布，並登入「悅讀學校」網頁下載及列印最新出版的壁報，如下圖般排列張貼。

請拍下壁報板的使用狀況，連同老師及同學的意見電郵給我們，好讓我們做得更好。

小學壁報【書海奇遇】		
第 28 期 2013 年 11 月 13 日出版		
主題閱讀	千千萬萬個我	撰文／編輯：快樂的 壁報及背景設計：打比
	同天空	我為什麼是我？我跟大家有什麼不同？
	Dr. Seuss 的夢幻世界	我有什麼權利？自由到底是什麼？自由有沒有界線？
		蘇斯博士經典繪本系列
登入「悅讀學校」網頁 www.hkreadingcity.net/school 下載最新壁報		



千千萬萬個我

世上億億萬萬的人，
我為什麼是我？

我跟大家有什麼相同的地方？
又有什麼不同？

如果我改變了我的樣子，
我還是我嗎？

如果我無法選擇說自己想說的話，
我還是我嗎？

Choice

LOVE

Me

WRONG

>_<

^.^

+.+

Dreams







同天空

活在地球村，同一天空下，我們各有各的個性和夢想。

我們渴望自由，看世界時有各自的角度和想法。

但自由，到底是什麼呢？

自由有沒有界線？若有，界線又在哪裡？





《綠鼻子》

作者：陸可鐸

繪者：馬第尼斯

譯者：郭恩惠

出版：道聲，2003

ISBN：9570368861

每個木頭人都想擁有綠鼻子！胖哥最初覺得那樣很傻，為甚麼要趕潮流呢？明明只是多了一層顏色而已，可時當幾乎所有木頭人都在忙着為鼻子加添綠色時，胖哥迷惘了。他也想跟大家一樣，成為大家一分子。只是，其實木匠造他們時是故意讓每個木頭人都獨一無二的啊。如果你是胖哥，你會打算換一個綠鼻子嗎？



《文字工廠》

作者：愛涅絲·德·雷斯塔

繪者：瓦樂麗·多岡波

譯者：徐素霞

出版：三之三，2010

ISBN：9789867295651

公共圖書館索書號：889 7493

如果，我們天生沒有說話的能力，每當心裡有想法或感受，需要先去購買合適的文字，再將文字吃掉才能說話，那會是一個怎樣的世界？

男孩菲雷正正活在一個幾乎無人說話的世界。窮得買不起文字的他想要跟西貝兒表白，只能使用在空氣中撈到的幾個毫無關係的平凡詞語，想不到這幾個摸不着頭腦的字，卻勝過富有男孩奧斯卡買回來的甜言蜜語。



《繪本主角爭霸戰》

作者：理查伯恩

出版：格林文化，2012

ISBN：9789861893624

公共圖書館索書號：JJ 2478

小艾剛剛加入繪本主角養成班，同學裡有一對兔子雙胞胎、鴨子、松鼠、青蛙等，每個都長得比他可愛，肯定是未來的繪本主角。小艾回望自己，黑色的身體，綠色的眼睛，真的能成為繪本裡的一角嗎？霸道的兔子雙胞胎在課堂前後使出各種手法欺負小艾，面對霸道不講理的同學，小艾可以如何反應呢？原來和善的孩子只要團結在一起、運用機智，還是有辦法的。



《花婆婆》

作者：芭芭拉·庫尼

譯者：方素珍

出版：三之三，1998

ISBN：9578872577

公共圖書館索書號：889 2008

爺爺跟小女孩說，將來一定要做一件令世界變得更美麗的事，女孩答應了，卻不知道怎樣做。直至很多很多年後，當她躺在床上養病，無意中發現自己隨手撒在窗外的種子都開了花，很美麗。於是她買了一包包的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁。第二年花季，小鎮處處都開滿了美麗的花。原來好好運用自己小小的力量，也可以影響整個世界。



《I Have the Right to be a Child》

作者：Alain Serres

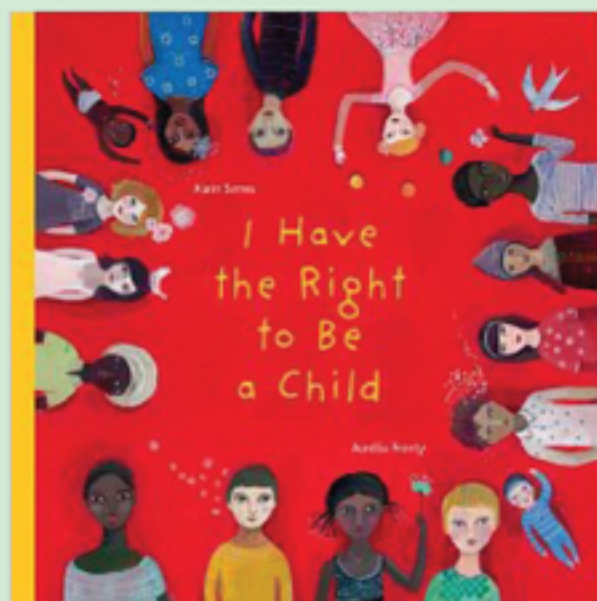
繪者：Aurelia Fronty

譯者：Helen Mixer

出版：Groundwood Books，2012

ISBN：9781907912115

公共圖書館索書號：323.4026 SER



每個人來到世界，都自然擁有眼和手，還有聲音和心。除此以外，還有什麼是我們天生就擁有的呢？應該是健康成長和全面發展的機會吧。這本色彩斑斕的書，以天馬行空的圖畫深入淺出介紹了在聯合國《兒童權利公約》的保障下，我們到底天生就擁有哪些權利。

《小童・大同——香港少數族裔兒童的世界》

執行編輯：莫逸風、Tessa Boudrie

出版：樂施會，2007

ISBN：9626640227

公共圖書館索書號：544.609391 9047



我們都有這個夢想：世界大同，人人平等。如果我天生與別人不同，眼中的世界是否會不一樣？樂施會數年前到訪香港四間小學，邀請當中的非華裔學生利用文字和圖畫分享自己的感想，並安排攝影師從旁捕捉他們的生活剪影，將不同顏色的夢展現在我們眼前。

《自由，是什麼呢？》

作者：奧斯卡·柏尼菲

繪者：菲德烈·雷貝納

譯者：陳妍如

出版：米奇巴克，2012

ISBN：9789866215124

公共圖書館索書號：143.61 1748

想認識「自由」的意義，先來想想這幾個問題：

你可以做所有你想做的事嗎？

別人會妨礙你的自由嗎？

如果每個人都希望不受到任何的限制，可能嗎？

你應該尊重別人嗎？長大才能擁有自由嗎？自由有什麼用呢？



《不能靠近的天堂》

作者：李如青

出版：聯經，2012

ISBN：9789570840803

公共圖書館索書號：JJ 4045

鐵絲網，有時將我們和自由分隔開，有時卻能保護我們不致踏進危險境地。作者家鄉在台灣金門島，當地田野間常有用鐵絲網圍起的禁區，原來是昔日戰事遺留的地雷陣！小時候曾誤闖地雷陣的作者，長大了以畫筆再次踏進禁區，畫出鐵網圍攔下的候鳥天堂，畫出值得我們思考的自由的界線。



Dr. Seuss 蘇斯博士的夢幻世界



Dr. Seuss 蘇斯博士(1904-1991) 原名Theodor Seuss Geisel，出生及成長於美國麻省，是重要的兒童繪本作家及漫畫家，擅長以押韻的文字配搭圖畫創作。雖然年輕時已使用Dr. Seuss為筆名，不過他為了投入漫畫而放棄了完成博士課程，直至多年後因漫畫方面的成就才獲頒榮譽博士。

在他以Dr. Seuss名義發表的四十八款兒童圖書中出現過不少經典角色，其中以the Cat in the Hat最廣為人知：那頭高高瘦瘦、別着紅色煲呔、頭戴紅白間條高帽的貓，不單出現在Dr. Seuss後來的所有作品中，連叢書的官方網站Seussville.com都以他為主角。

Dr. Seuss的在1984年獲頒普立茲獎兒童文學獎。美國國家教育協會在1997年開始，以Dr. Seuss的生日3月2日為「全美讀書日」(Read Across America Day)，鼓勵學童養成愛讀書的習慣。





(1997)



(1957)



(2000)

How the Grinch Stole Christmas!

《格林奇偷走聖誕節》

作者：Dr. Seuss

出版：Random House，1957

HarperCollins，1997

ISBN：0001700154

公共圖書館索書號：JJ SEU

電影《聖誕怪傑》

導演：朗侯活

主演：占基利

上映年份：2000

聖誕節臨近，隱居山上的Grinch因忍受不了聖誕村中傳來的快樂歌聲，決定潛入村中偷走所有的禮物和裝飾。然而，當他準備丟掉偷來的東西時，竟聽到村民們仍然愉快地歌唱……到底Grinch會如何處理那些禮物呢？他能偷走聖誕節嗎？

The Cat in the Hat

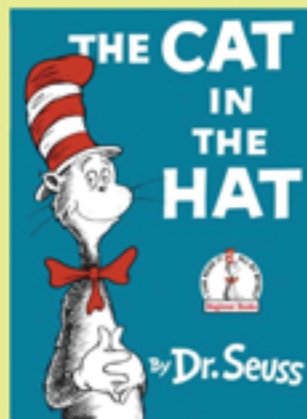
《戴帽子的貓》

作者：Dr. Seuss

出版：Random House，1958
HarperCollins，1997

ISBN：9780007348695

公共圖書館索書號：JJ SEU



中譯本《戴帽子的貓》

出版：遠流，1992

ISBN：9789573211235

公共圖書館索書號：805.181 9459

電影《魔法靈貓》

導演：Bo Welch

主演：米高·邁亞斯

上映年份：2003

某個母親不在家的下雨天，戴帽子的貓闖進了Sally和她哥哥的家搗蛋，弄得家裡一片混亂！幸好戴帽子的貓趕在母親回家前將一切都回復了原狀。只是，當母親問起他們整天做過什麼，Sally要怎樣回答才好？

Horton Hears a Who!

《荷頓奇遇記》

作者：Dr. Seuss

出版：Random House，1954
HarperCollins，2004

ISBN：9780007175208

公共圖書館索書號：JJ SEU



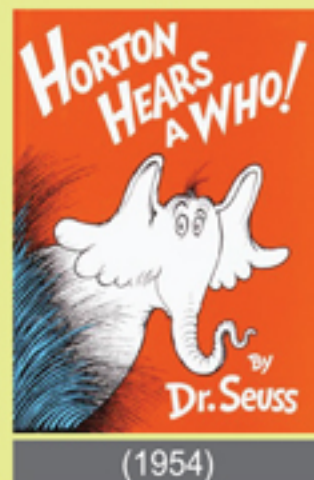
(2004)

動畫電影《大象阿鈍救細界》

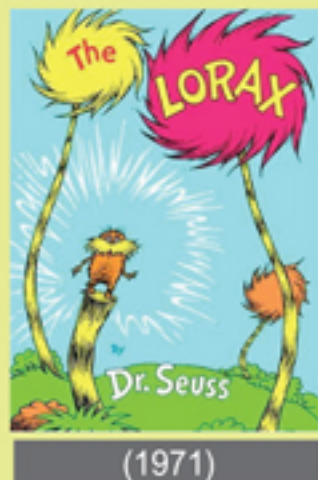
導演：占美·希活

上映年份：2008

某日，大象荷頓聽到了微弱的呼救聲。原來花朵上的微塵裡有一個「呼呼鎮」，住着極其細小的生物。因為呼呼鎮鄉民們的尖叫，荷頓帶着花四出尋找幫手，荷頓的動物朋友卻以為他腦袋壞了，怎麼可能微塵裡會有一個細世界呢？但荷頓仍然堅信，哪怕體積多細小，即使看不見、聽不到，生命就是生命！



(1954)



The Lorax 《羅雷司》

作者：Dr. Seuss

出版：Random House，1971

HarperCollins，2004

ISBN：9780007173112

公共圖書館索書號：JJ SEU

動畫電影《綠野「仙」生》

導演：Chris Renaud、Kyle Balda

上映年份：2012

男孩泰德自小住在沒有植物的城市裡。直至他嘗試走出市外，尋找曾經存在的樹林，才明白濫用自然資源，不愛惜環境，會有怎樣的後果。當精靈羅雷司也無法守護那片快速消失的樹林，泰德還有什麼可以做的嗎？

